

**Tisíce radostí**

9. 12. 2022, Praha

**Divadelní společnost Masopust čeká ještě před Vánoci premiéra. Režiséři Boris Jedinák a Petr Jeřábek zkouší svou novou autorskou inscenaci nazvanou *Tisíce radostí*. Premiéra se uskuteční ve středu 21. 12. 2022 v Eliadově knihovně Divadla Na zábradlí, první repríza je naplánovaná na 29. 1. 2023.**

Tématem autorské inscenace *Tisíce radostí* jsou úzkosti, tíživé psychické stavy, ale zároveň i hledání, ztrácení a znovu nalézání způsobů, jak se s nimi vypořádat. „Vzpomínám si, že v momentu, kdy celou společností zacloumala pandemie covidu-19, téma úzkostí a psychického zdraví začalo ve veřejném prostoru výrazně rezonovat. Jako by právě tahle událost **‚**odšpuntovala**'** gejzír témat, o kterých se dlouho mnozí z nás zdráhali mluvit. Jak čelit úzkosti? Jakou podobu může mít? U koho hledat pomoc? Ukázalo se, že zkušenost s úzkostí máme do značné míry všichni, a v tomto je to pro nás velmi osobní téma,”objasňuje **Boris Jedinák** motivaci věnovat se právě tomuto tématu.

Protože se jedná o autorskou inscenaci, text není předem daný, proměňuje se až do posledního momentu zkoušení. Spoluautor a spolurežisér **Petr Jeřábek** popisuje jeden z klíčových momentů příprav inscenace: „Setkání s knihou Scotta Stossela *Můj život s úzkost* pro nás bylo inspirací k výběru inscenačního klíče. Zejména kapitola, kde autor popisuje svou svatbu, během níž jej ovládl iracionální záchvat úzkosti. V Eliadově knihovně chceme vytvořit **‚**trenažér**'** svatebního dne, kde se ústřední postavy snaží připravit na všechny možné stresové nebo úzkostné situace, které je mohou během svátečního dne potkat.”

„Během zkoušení jsme se ale začali věnovat i tomu, co se děje v podvědomí postav. Jak lze divadelně zobrazit, co se odehrává v hlavě člověka trpícího úzkostí? To nás vedlo ke zkoumání více obrazivých a zvukových scénických forem. Důležitou roli v nich hraje živá hudba, za kterou stojí **Petr Erbes**,” dodává **Boris Jedinák**. Za výtvarným pojetím inscenace stojí scénografka **Michaela Semotánová**. Hrají **Lucia Čižinská, Sára Halušková, Radek Melša, Boris Jedinák a Petr Jeřábek**.

**Boris Jedinák, Petr Jeřábek a kol.**

**Tisíce radostí**

Režie a dramaturgie: Boris Jedinák, Petr Jeřábek

Scénografie: Michaela Semotánová

Hudba: Petr Erbes

Hrají: Lucia Čižinská, Sára Halušková, Radek Melša, Boris Jedinák, Petr Jeřábek

Premiéra: 21. 12. 2022 od 19:00, Eliadova knihovna (Divadlo Na zábradlí)

První repríza: 29. 1. 2023 od 19:00, Eliadova knihovna (Divadlo Na zábradlí)

Prodej vstupenek na [www.goout.net](https://goout.net/cs/masopust/pzrworf/) nebo na [pokladně Divadla Na zábradlí](https://www.nazabradli.cz/prodej/pokladna/). Více informací na webu Masopustu [www.maso-pust.cz](https://maso-pust.cz/repertoar/tisice-radosti). Oficiální vizuál (Lucie Urban, Monsters) inscenace Tisíce radostí ke stažení [zde](https://drive.google.com/drive/folders/1sRedM6YevyZ6caUdfEvUfsk_FVdJ3nwF?usp=share_link).

**Majda Bejdáková**

propagace

tel. č.: 604 276 907

e-mail: majda.bejdakova@maso-pust.cz

**Veronika Svobodová**

ředitelka divadla

tel. č.: 602 804 802

e-mail: veronika.svobodova@maso-pust.cz