

# Masopust uzavírá sezónu Orlandem

## Anny Petrželkové

26. 5. 2014 - *Divadelní společnost Masopust chystá na půlku června poslední premiéru letošní sezóny, tentokrát v režii Anny Petrželkové. 15. 6. 2014 poprvé uvedeme v Eliadově knihovně Divadla Na zábradlí scénické setkání s názvem ORLANDO, inspirované stejnojmennou hrou Lenky Lagronové a románem Virginie Woolfové.*

Orlando patří mezi nejpronikavější z románů Virginie Woolfové. Fantaskní biografie mladého šlechtice Orlanda, napsaná autorkou v roce 1928, je zřídlem nespoutané imaginace, která předčí i nejodvážnější postmoderní díla.

Režijního vedení inscenace se ujala Anna Petrželková, výrazná osobnost česko-slovenské divadelní režie, která má na svém kontě opakovanou nominaci na Cenu Alfréda Radoka v kategorii Talent roku, stejně tak na slovenskou obdobu ocenění – DOSKY.

Anna Petrželková má za sebou spolupráci například s ostravským Divadlem Petra Bezruče či Národním divadlem moravskoslezským, s brněnskou Husou na provázku, HaDivadlem i Národním divadlem Brno, režírovala také v pražském A studiu Rubín nebo Švandově divadle.

Divadelní společnost Masopust v lednu 2014 přesídlila na stálou scénu v Eliadově knihovně Divadla Na zábradlí, mezi její spolupracovníky patří významné osobnosti českého divadla (Štěpán Pácl, Jan Frič, Pavla Beretová, Ivana Uhlířová, Miloslav König, Magdaléna Borová, Lukáš Příkazký, Patrik Děrgel, Anežka Kubátová a mnozí další). Inscenace Masopustu Vytrvalý princ zároveň reprezentovala české divadlo na mezinárodním festivalu DIVADLO 2013.

Virginia Woolfová je jednou ze zásadních autorek 20. století. V jejích rukách se začala klasická próza měnit v introspektivní dobrodružství s mnoha silnými smyslovými obrazy, které dovolují nečekaně ostrý vhled do nitra postav. Román Orlando v sobě nese několikrát tajemství, která svádějí k jevištnímu rozluštění. Tajemství spánku, tajemství proměny a tajemství času. Dotýkáme se jich s vědomím toho, že nejen my čteme knihu, ale i ona čte nás!

# Virginia Woolfová: ORLANDO

Divadelní společnost Masopust

**Režie:** Anna Petrželková

**Adaptace:** Tereza Marečková, Anna Petrželková

**Dramaturgie:** Tereza Marečková

**Scéna a kostýmy:** Hana Knotková

**Hudba:** Jakub Kudláč

**Hrají:** Anežka Kubátová, Miloslav König, Martina Krátká a Tomáš Dianiška

**Premiéra: 15. června 2014 od 20.00 v Eliadově knihovně Divadla Na zábradlí**

**Vstupenky k dostání v pokladně Divadla Na zábradlí (Anenské nám. 5):**

tel: 222 868 868

mail: [pokladna@nazabradli.cz](mailto:pokladna@nazabradli.cz)

skype: divadlonazabradli

## Otevírací doba

pondělí – pátek 14.00–20.00

hrací dny víkendu a svátky 2 hodiny před představením (většinou 17.00–19.00)

**Kontakt pro média:**

**Daniel Brátka**

+ 420 731 411 025

[info@maso-pust.cz](mailto:info@maso-pust.cz)

[www.maso-pust.cz](http://www.maso-pust.cz)

[www.facebook.com/masopustCZ](https://www.facebook.com/masopustCZ)